PODMAN

COMPANY PROFILE · 2026

한 권부터 제대로, 단행본과 도록을 만듭니다

피오디맨은 단행본·도록을 100부부터 만드는 POD(소량 주문 제작) 브랜드입니다. 원고 정리와 편집, 인쇄·제본, ISBN 발급과 서점 유통까지 한 곳에서 진행합니다.



ABOUT PODMAN

책 한 권의 무게를 아는 사람들

피오디맨은 **단행본·도록·기록집을 100부부터 제작하는 POD 브랜드**입니다. 편집비는 페이지 수로, 제작비는 실제 인쇄 원가로 나눠 안내하고, 원고가 어떤 상태이든 한 권의 책이 되는 길을 함께 설계합니다.

피오디맨은 충무로 인쇄골목에서 오래 책을 만들어온 팀입니다. 옵셋인쇄에서 디지털인쇄까지 인쇄의 방식이 바뀔 때마다 기술을 배우고 설비를 갖추며 한 길을 걸어왔습니다.

그 시간 동안 변하지 않은 것은 세 가지 원칙입니다. 좋은 책은 좋은 사람이 만들고, 품질은 타협하지 않으며, 납기의 약속은 반드시 지킨다는 것입니다.

그 경험을 바탕으로 개인 저자와 기관이 한 권부터 제대로 된 책을 만들 수 있도록, 원고 정리와 편집, 인쇄·제본, ISBN 발급과 서점 유통을 한 번에 진행합니다.

피오디맨 대표 최현희



충무로
인쇄골목에서 오래 책을 만들어온 팀

100부~
소량부터 제작 · 500부↑ 옵셋

3종
단행본 · 도록 · 기록집

2개월
단행본 표준 편집·제작 기간

WHAT WE MAKE

우리는 기록을 남깁니다.

책 유형에 따라 편집 단가와 기본 판형, 기본 인쇄 사양이 달라집니다. 세 유형 모두 100부부터 제작하며, 페이지는 4페이지 단위로 조정합니다.



단행본

에세이 · 자기계발 · 전문서 · 시집 · 웹툰

기본 판형	신국판 152×225mm
기본 인쇄	내지 모조 80g 흑백 양면 · 표지 스노우 250g 무광 코팅
페이지	200 ~ 1,000p (200p부터)
편집 단가	7,500원/p + 표지 20만 원
표준 기간	2개월



도록 · 작품집

전시 도록 · 졸업작품집 · 사진집

기본 판형	B5 182×257mm
기본 인쇄	내지 스노우 150g 컬러 양면 · 수록 사진 보정 포함
페이지	80 ~ 500p
편집 단가	12,000원/p + 표지 30만 원
표준 기간	1~2개월



기록집

사사 · 백서 · 결과보고서 · 애뉴얼리포트 · 연감

기본 판형	A4 210×297mm
기본 인쇄	내지 스노우 150g 컬러 양면 (흑백 선택 가능)
페이지	100 ~ 500p
편집 단가	12,000원/p + 표지 30만 원
표준 기간	1~2개월

단행본 내지는 흑백 인쇄가 기본입니다. 웹툰·사진 에세이처럼 컬러 내지가 필요한 경우 상담에서 안내드립니다. ISBN 발급은 단행본 기본 포함, 도록·기록집은 선택(무료)입니다.



FIVE TYPES

어떤 목적으로 책을 만드시나요

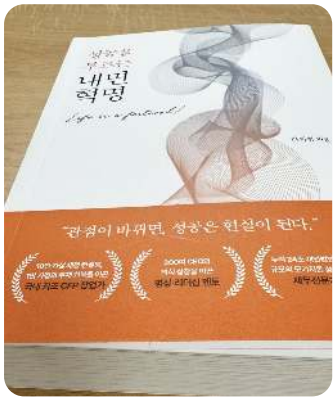
목적이 다르면 판형·부수·출판 범위가 달라집니다. 피오디맨은 고객을 다섯 유형으로 나눠 사례와 견적을 안내합니다.

01

저자데뷔형

첫 책을 내는 예비 저자

에세이·회고록·자서전. 소량으로 시작해 ISBN 발급까지, 원고 정리부터 함께합니다.



「성공을 부르는 내면혁명」
신국판 · 100부로 시작해 2쇄

02

포트폴리오형

작가 · 사진가 · 학과

전시 도록·졸업작품집·사진집. 수록 사진 보정을 포함한 컬러 인쇄로 작품을 담습니다.



세명대 실내디자인학과 도록
210×230 · 90p · 50부

03

전문가형

교수 · 강사 · 전문직

영업용 저서와 연구서. 강의·학회에서 소개할 수 있도록 서점 유통까지 설계합니다.



「AI는 지속 가능한 세상을 만들 수 있을까?」
316p · 500부 · 서점 유통

04

수익화형

웹툰 작가 · 크리에이터

구독자를 독자로. 웹툰 단행본과 굿즈를 함께 만들어 특별판·한정판으로 구성합니다.



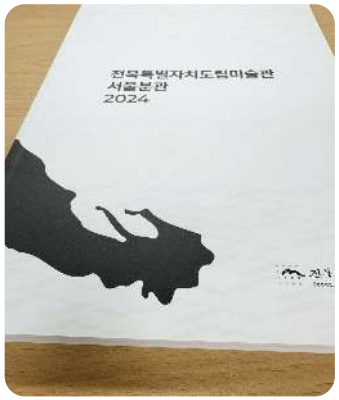
키크니 웹툰 단행본
DDP 전시 · 굿즈 동시 제작

05

기록보존형

기업 · 기관 · 단체 · 가족

사사·백서·연감·프로그램북. 납품과 도서관 소장 요건에 맞춰 ISBN을 등재합니다.



전북도립미술관 서울분관 2024 연감
250부 · ISBN 등재

HOW IT WORKS

맡길 요소를 선택합니다.



금액 표기
모든 금액은 부가세 별도입니다 (반기획 패키지만 부가세 포함 표기).

예상 범위
자동 견적은 ±10% 범위로, 만 원 단위로 표시합니다.

확정 시점
원고와 파일을 확인한 뒤 상담에서 확정 견적을 드립니다.

결제 구조
확정 견적 후 결제 링크 발행. 기본 계약금 50% · 잔금 50%.

1

인쇄·제본만 맡기기

원고·디자인 파일이 모두 준비된 분

판형 → 페이지 → 부수 → 종이 → 제본 → 후가공 → 견적

- 원고 상태 질문 없이 사양만 고릅니다. 흑백·컬러 선택 가능
- 파일은 상담 신청 시 첨부, 검수 후 확정 견적
- 페이지 80 ~ 1,000p · 부수 100 ~ 1,000부

견적 = 제작비

2

책 만들기 전체 맡기기

원고 정리·편집·디자인부터 인쇄까지

책 유형 → 원고 상태 → 판형·페이지·부수 → 종이·제본·후가공 → 출판 범위·일정 → 견적

- **완성 원고** — 추가 비용 없음. 교정·교열은 편집비에 포함
- **윤문 필요** — 페이지당 1만 원. 문장을 다듬고 흐름을 정리
- **기획·집필 단계** — 반기획 패키지로 안내

견적 = 편집비 + 제작비

EDITING FEE

편집비는 페이지로 계산합니다

편집비 = 페이지 수 × 페이지 단가 + 표지 디자인비

부수와 무관합니다. 100부를 찍든 500부를 찍든 편집은 한 번이므로, 편집비는 페이지 수가 기준입니다.

구분	내지 편집 단가	표지 디자인	포함 사항	표준 기간
단행본 에세이 · 자기계발 · 전문서 · 시집 · 웹툰	**7,500원 / p** 교정·교열 포함	**20만 원** 시안 2종	수정 3회 ISBN 발급 무료 (기본 포함)	2개월
도록 · 작품집 전시 도록 · 졸업작품집 · 사진집	**12,000원 / p** 수록 사진 보정 포함	**30만 원** 시안 2종	수정 3회 ISBN 발급 무료 (선택)	1~2개월
기록집 사사 · 백서 · 보고서 · 연감	**12,000원 / p** 수록 사진 보정 포함	**30만 원** 시안 2종	수정 3회 ISBN 발급 무료 (선택)	1~2개월

단가 근거: 업계 표준 8,000원/p 대비 7,500원. 단행본은 200페이지부터 제작하며 페이지는 4페이지 단위로 조정합니다. 급행(1개월)의 가산 비율은 상담에서 안내합니다.

예시 · 단행본 200P

내지 편집 200p × 7,500원	1,500,000
표지 디자인 (시안 2종)	200,000
편집비 합계	**1,700,000원**

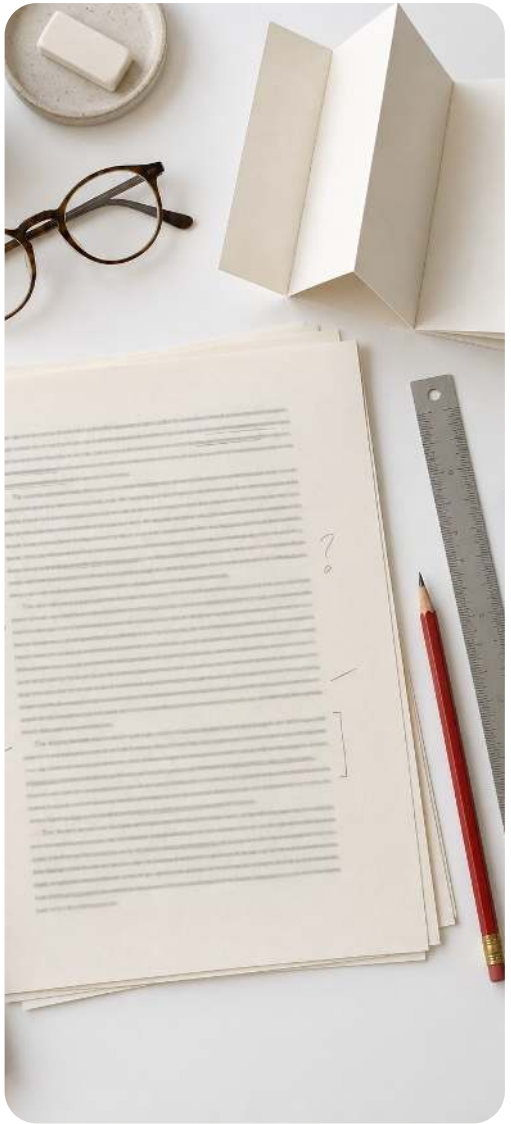
예시 · 도록 120P

내지 편집 120p × 12,000원	1,440,000
표지 디자인 (시안 2종)	300,000
편집비 합계	**1,740,000원**

선택 옵션

윤문 — **+10,000원 / p**
문장을 다듬고 흐름을 정리 · 기간 변동 없음

출장 촬영 (도록·기록집) — **+30만 원**
1일 기준 · 일수와 출장비는 상담에서 확정



PRODUCTION COST

제작비는 실제 인쇄 원가로 계산합니다

제작비를 결정하는 변수는 다섯 가지입니다. 디지털·옵셋 인쇄소의 실측 단가표를 기준으로 판형·페이지·부수 조합의 원가를 계산하고, 종이·제본·후가공 선택에 따른 추가금을 더합니다.

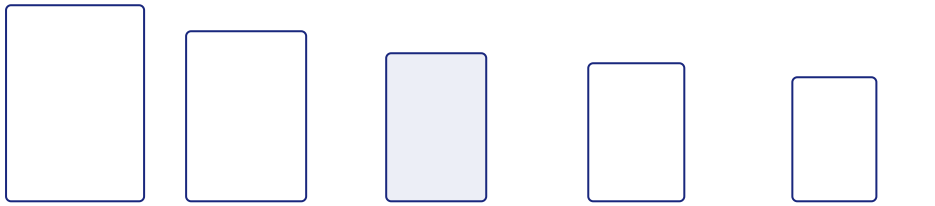
판형 · 용지 · 페이지 · 부수 · 제본 · 후가공

부수 — 250부까지 디지털, 300부부터 옵셋

100부	200부	300부	500부	1,000부	그 외
디지털	디지털	옵셋	옵셋	옵셋	다른 부수는 상담

디지털 인쇄는 소량을 빠르게, 옵셋 인쇄는 부수가 늘수록 권당 단가가 내려갑니다. 부수 선택에 따라 인쇄 방식이 자동으로 정해집니다.

판형 5종 (mm)



A4	B5	신국판	A5	에세이판
210×297 · 기록집	182×257 · 도록	152×225 · 단행본 표준	148×210 · 실용서	128×188 · 에세이·시집



자동 견적 예시 (2026년 9월 기준 · 부가세 별도)

인쇄·제본만 · A5 · 200p · 100부 · 흑백

약 38만 ~ 47만 원

제작비만 · 무선제본 기준

단행본 전체 맡기기 · 신국판 · 200p · 100부

약 189만 ~ 232만 원

편집비 170만 + 제작비 · ISBN 포함

도록 전체 맡기기 · B5 · 120p · 100부

약 264만 ~ 322만 원

편집비 174만 + 컬러 제작비

PAPER

종이는 사진으로 보고 고릅니다

기본 용지는 추가금이 없습니다. 고급 내지(뉴플러스)만 페이지 × 부수 × 2.5원을 더하며, 고급 표지(랑데뷰)는 추가금 없이 선택할 수 있습니다.

내지



모조지 기본

가장 일반적인 본문 용지. 눈이 편하고 가볍습니다.

추가금 없음 · 단행본 기본 80g



스노우지 기본

은은한 광택. 사진과 글이 함께 있을 때 알맞습니다.

추가금 없음 · 도록 기본 150g



아트지 기본

광택이 강해 사진 색이 선명하게 나옵니다.

추가금 없음



아르떼 기본

광택 없는 고급 무광지. 차분한 사진집에 어울립니다.

추가금 없음



뉴플러스 고급

두께감 있고 부드러운 고급 미색지. 웹툰·에세이에 인기.

+2.5원 × 페이지 × 부수
(200p·200부 = +10만 원)

표지



스노우 250g 기본

표준 표지. 무광·유광 코팅 모두 잘 받습니다.

추가금 없음 · 기본 선택



아트 250g 기본

광택 표지. 컬러 일러스트 표지에 알맞습니다.

추가금 없음



아르떼 230g 기본

무광 고급지. 손에 닿는 질감이 좋습니다.

추가금 없음



랑데뷰 210g 고급

고급 러프지. 은은한 요철 질감이 있습니다.

추가금 없음

BINDING & FINISHING

제본 네 가지, 후가공 두 가지



무선제본 기본

가장 일반적인 풀제본

장점 가격이 가장 저렴 · 제작 빠름 · 대부분의 단행본 표준

단점 펼침이 덜하고 두꺼운 책은 오래 쓰면 낱장이 떨어질 수 있음

추가금 없음



PUR 제본

튼튼한 특수 풀제본

장점 무선보다 훨씬 강한 접착 · 180도 가까이 펼쳐짐 · 두꺼운 책에 적합

단점 무선보다 비용이 더 들고 제작 기간이 조금 더 걸림

+40만 원 (부수 무관 고정)



사철제본

실로 꿰매는 제본

장점 완전히 펼쳐짐 · 오래 보관해도 튼튼 · 도록·화집에 어울림

단점 비용이 높고 제작 기간이 긺

상담 협의



양장제본

딱딱한 표지의 하드커버

장점 가장 고급스러운 완성도 · 소장용·기념집에 적합

단점 비용이 가장 높고 무게가 늘어남

상담 협의



고급 후가공 선택

에폭시 · 금박 — 표지 제목이나 로고에 입체·금속 효과를 더합니다.

100~300부	+30만 원
500·1,000부	+60만 원
형압	별도 협의

사례: 「AI는 지속 가능한 세상을 만들 수 있을까?」 제목부 에폭시, 안진의 작가 도록 동박.

표지 코팅

무광 · 유광

코팅은 기본 포함이며 두 가지 모두 추가금이 없습니다. 무광은 차분하고 지문이 덜 남고, 유광은 색이 선명하고 반짝입니다. 기본 선택은 무광입니다.

SIGNATURE PACKAGE

반기획 출판 패키지

원고 기획부터 집필 코칭, 편집·디자인, 인쇄, 서점 유통과 보도자료까지 출간의 전 과정을 통째로 맡기는 구성입니다. 원고 상태에서 '기획·집필 단계'를 선택하면 자동 견적 대신 이 패키지를 안내합니다.

1,000만 원 부가세 포함

200페이지 · 500부 · ISBN 발급 · 서점 유통 · 보도자료 · 소요 기간 3개월

STEP 1
기획

- 작가 킥오프 미팅
- 기획자 오프라인 1차 미팅
- 온라인 협의 3회
- 원고 기획 · 목차 구성

STEP 2
원고

- 원고 완성
- 교정 · 교열
- 윤문

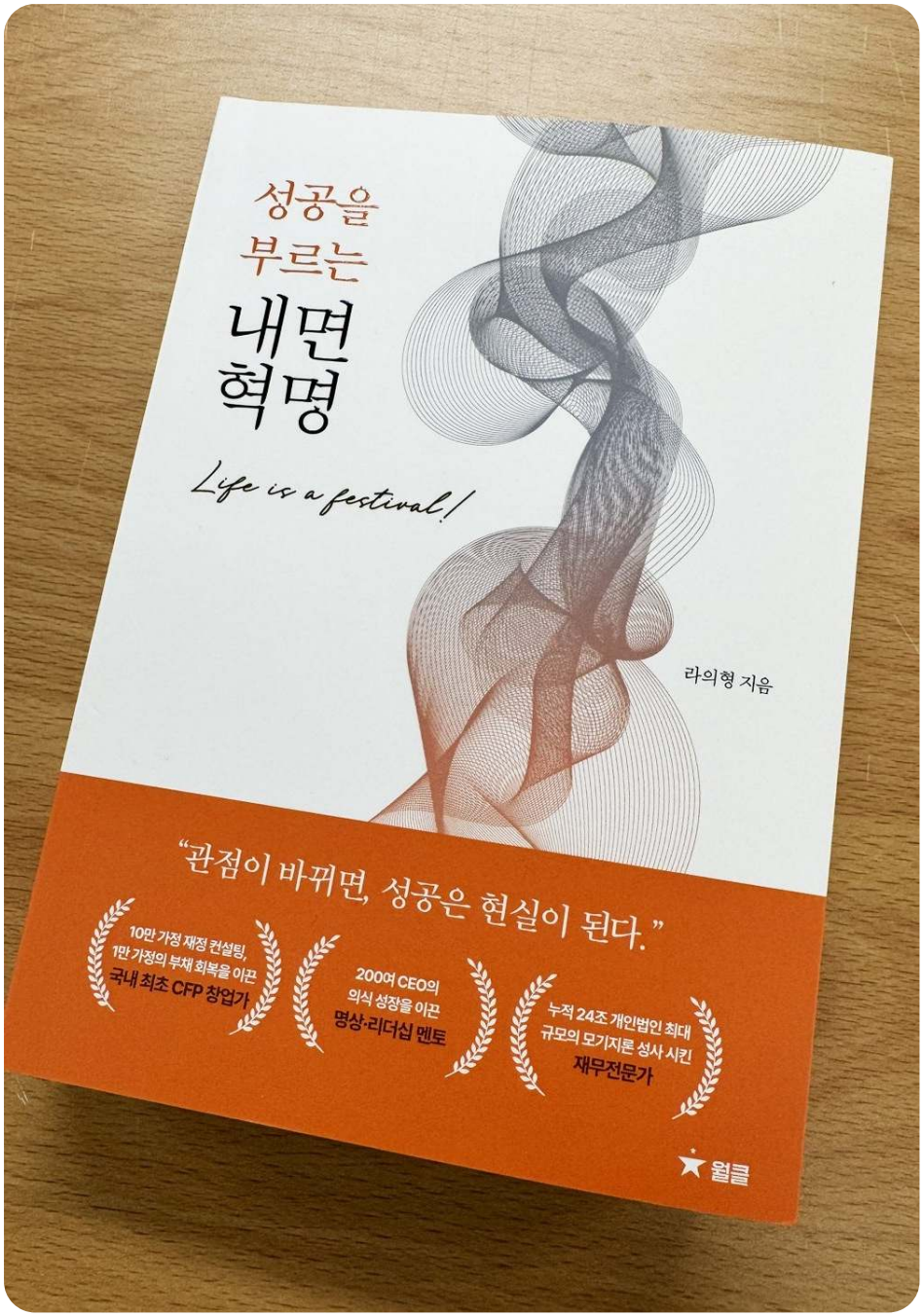
STEP 3
제작

- 표지 · 내지 디자인
- ISBN 발급
- 검수
- 인쇄 제작 500부

STEP 4
확산

- 서점 유통 (교보 · 영풍 · 알라딘 · 예스24)
- 보도자료 (네이버 · 다음 · 구글)
- 마무리 티타임 · 후기 인터뷰 영상





저자데뷔형 | 자전적 에세이 | 신국판 | ISBN B형

100부로 시작해 2쇄까지

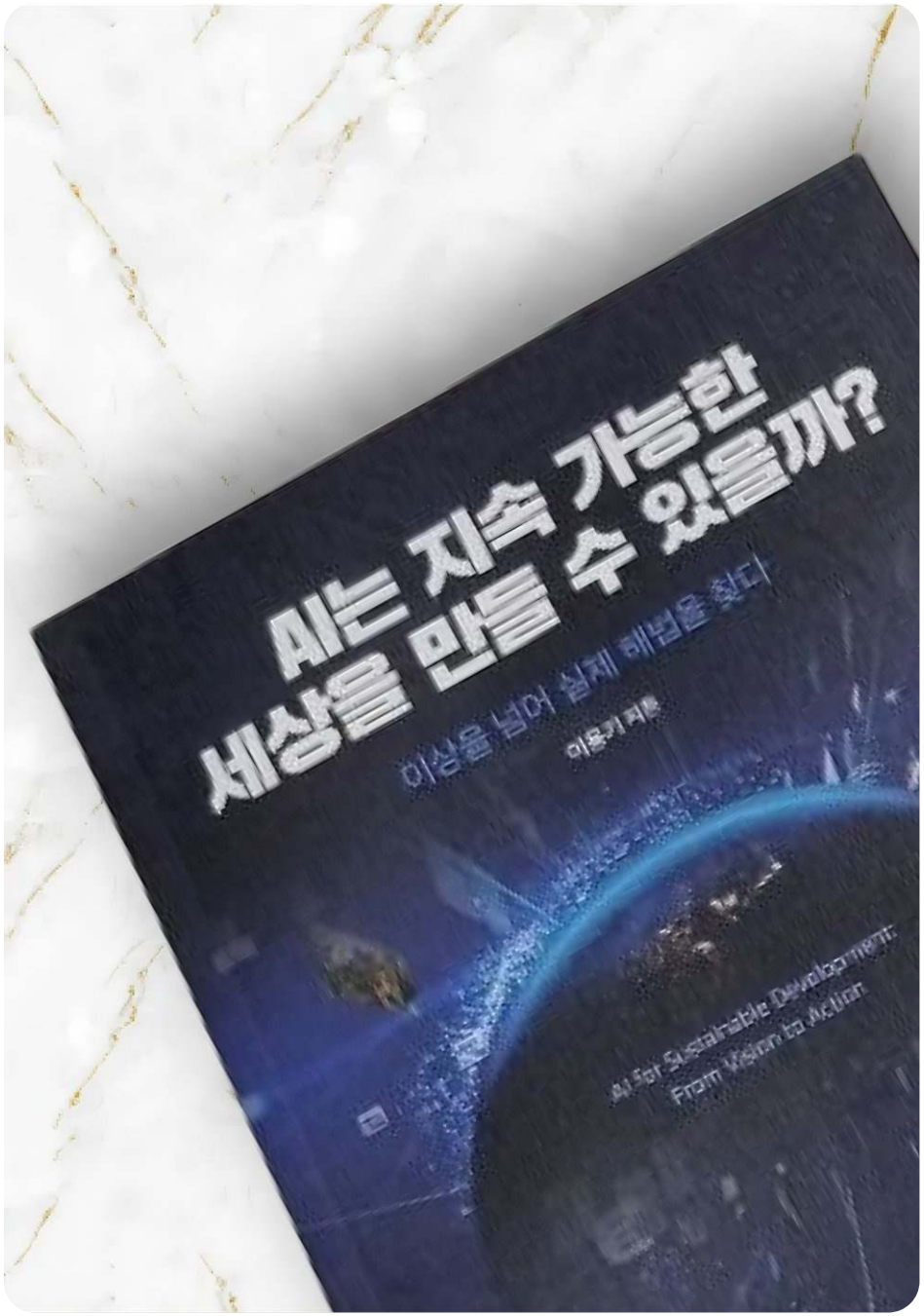
「성공을 부르는 내면혁명」

10년 넘게 내면 설계를 도와온 명상 강사의 첫 책입니다. 첫 상담에서 원고 상태와 방향을 확인한 뒤 여러 차례 원고 편집을 거쳤고, 자전적 에세이의 성격에 맞춰 화려함보다 읽기 편한 구성과 흐름에 집중했습니다. 표지와 내지 용지는 저자가 평소 기준으로 삼던 샘플책에 맞춰 직접 지정했습니다. 초판 100부로 시작한 책은 독자를 만나 2쇄를 찍었습니다.

판형	신국판 계열
부수	초판 100부 → 2쇄 재제작
표지	프리터화이트 233g (저자 지정) · 띠지
내지	그린라이트 100g (저자 지정) · 미색 계열
제본	무선제본
출판 범위	ISBN 발급 (B형)
함께한 작업	원고 정리 · 교정 · 표지/내지 편집 디자인







전문가형 | 연구 단행본 | 316p · 500부 | 서점 유통 C형

학회 일정에 맞춘 316페이지 연구서

「AI는 지속 가능한 세상을 만들 수 있을까?」

세종대학교 경영학과 교수가 은퇴 전 전문 분야인 ESG 경영을 정리한 연구서입니다. 기획이사가 저자와 3개월간 원고의 방향과 구조를 함께 다듬었고, 316페이지를 부담 없는 두께로 만들기 위해 내지 평량·제본 구조·책등 두께를 함께 계산했습니다. 서점 유통 기준인 500부를 제작해 교보문고·영풍문고·알라딘·예스24에 입점했으며, 표지의 에폭시는 제목부에만 부분 적용했습니다.

판형	152×225mm (신국판 변형)
분량 · 부수	316페이지 · 500부
표지	랑데뷰 울트라 210g · 무광 코팅 + 에폭시
내지	미색 모조 105g · 면지 매직칼라 120g (회색)
제본	날개 무선제본
출판 범위	C형 — ISBN 등록 + 서점 유통







포트폴리오형 | 졸업전시 도록 | 210×230 변형 | 90p · 50부

50부로 완성한 졸업전시의 기록

세명대학교 실내디자인학과 졸업전시 도록

학과 전체의 작품을 소량으로, 소장 가치가 있는 만듦새로 담는 것이 목표였습니다. 실내디자인 작품은 공간 사진이 핵심이므로 210×230mm의 정방형에 가까운 판형으로 공간 컷의 비례를 살렸고, 표지와 내지를 같은 아르떼 울트라로 통일했습니다. 포인트 요소에만 에폭시를 더해 전시 콘셉트를 살렸습니다. 디자인을 직접 준비하거나 후가공을 생략하면 예산에 맞춰 조정할 수 있는 사례입니다.

판형	210×230mm (표지 전개 430×230)
분량 · 부수	90페이지 · 50부
표지	아르떼 울트라 230g · 무광 + 에폭시
내지	아르떼 울트라 130g
제본	무선제본
참고	인쇄·제본 실비 79만 원(부가세 별도)으로 진행된 실사례


내지 — 공간 작품 컷



아르떼 울트라의 질감



수익화형 | 웹툰 단행본 | 굿즈 동시 제작 | DDP 전시

책과 굿즈를 하나의 경험으로

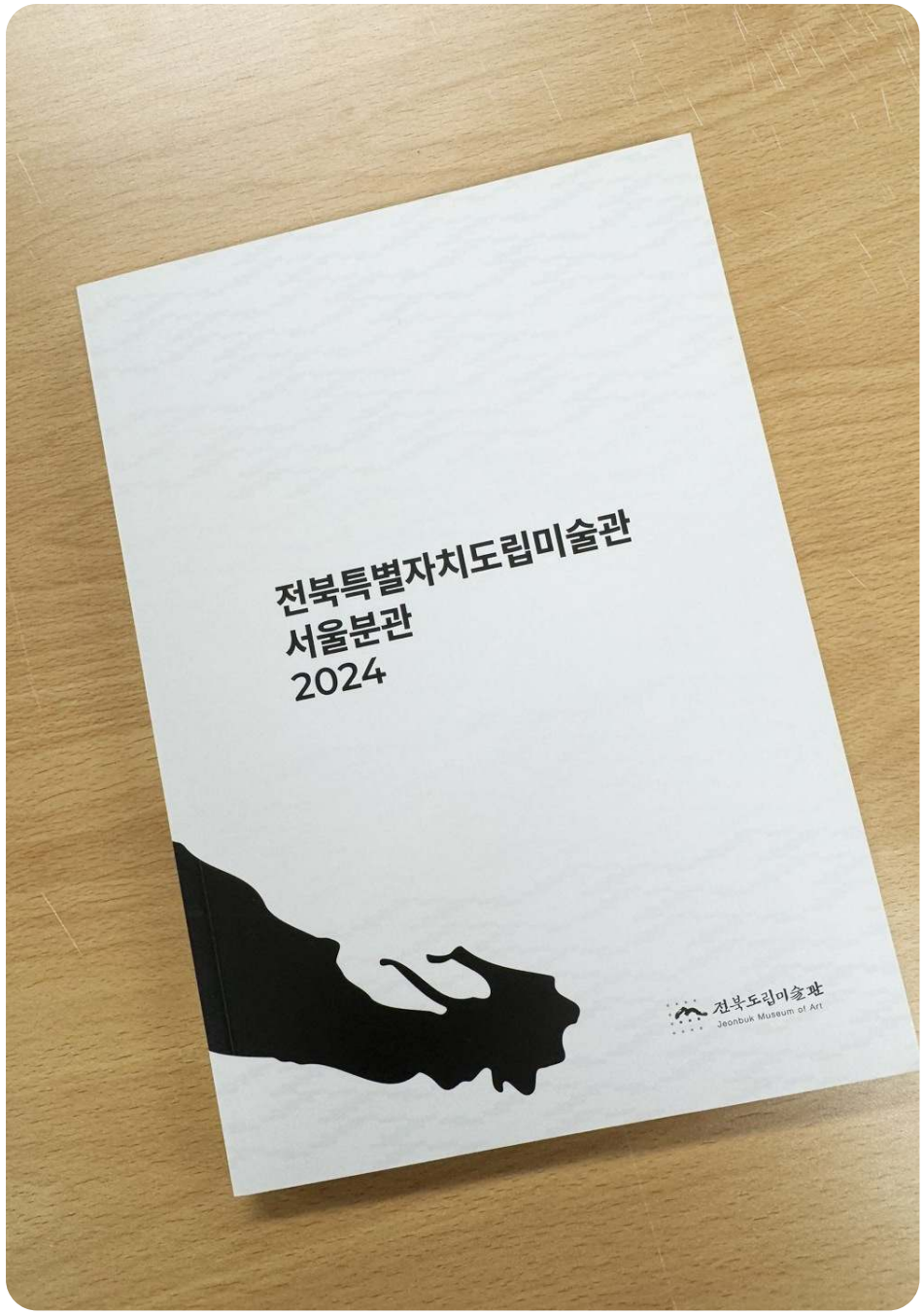
키크니 웹툰 단행본 · DDP 전시 굿즈

세로 스크롤로 읽던 웹툰을 종이책으로 옮기려면 장면을 4컷·6컷 페이지 단위로 다시 구성해야 합니다. 원본을 그대로 인쇄하는 것이 아니라 페이지 단위로 재편집하는 작업이므로, 인쇄보다 편집이 완성도를 결정합니다. 표지 디자인과 스티커·엽서·패키지 박스를 함께 설계해 DDP 전시와 연계했고, 특별판·한정판 구성으로 객단가와 소장 욕구를 함께 높였습니다.

종류	웹툰 단행본 + 굿즈
표지	아트지 · 무광 코팅 + 에폭시(부분)
굿즈	스티커 · 엽서 · 패키지 박스 동시 제작
전시	DDP 전시 연계
핵심 공정	세로 스크롤 → 페이지 재편집
비고	굿즈 사양과 컬러 내지는 상담에서 확정







기록보존형 | 미술관 연감 도록 | 250부 | ISBN 등재

관람객이 사진을 찍어 가는 도록

전북특별자치도립미술관 서울분관 2024 연감

작품 사진과 텍스트 정리부터 디자인·인쇄·납품까지 한 팀이 일정 안에 끝내야 하는 관급 프로젝트였습니다. 미술관 기획담당자와 여러 차례 조율한 끝에 표지는 미술관을 상징하는 검은 실루엣으로 확정했고, 아르떼 울지를 표지와 내지에 같이 써서 펼쳤을 때 질감이 끊기지 않게 했습니다. 공공기관 납품과 도서관 소장 요건에 맞춰 ISBN을 등재했습니다.

부수	250부
표지	아르떼 울지 + 무광 코팅
내지	아르떼지 — 표지와 이어지는 질감
디자인	검은 실루엣 포인트의 미니멀 표지 · 작품 중심 내지
출판 범위	B형 — ISBN 등재 (관급 프로젝트 요건)
진행	디자인 · 인쇄 · 납품 일괄







기록보존형 · 도록 | 전시 패키지 | 동박 · 에폭시

도록, 엽서, 리플렛을 한 세트로

안진의 작가 초대전 패키지 — 도록 + 엽서 + 리플렛

전시 현장에서 도록은 판매·증정용, 엽서는 기념품, 리플렛은 안내용으로 역할이 다릅니다. 이 사례는 처음부터 세 가지를 하나의 패키지로 설계했습니다. 엔젤크로스 오렌지 표지에 동박과 에폭시를 올리고, 같은 디자인 언어를 엽서와 리플렛에 이어 적용해 어떤 것을 집어도 같은 전시의 물건임이 느껴지게 했습니다. 같은 시기에 함께 제작하면 공정이 겹쳐 개별 제작보다 효율적입니다.

구성	전시 도록 + 엽서 + 리플렛 패키지
표지	엔젤크로스 KEN 오렌지 + 동박 · 에폭시
인쇄	올컬러 — 작품 중심
제본	무선제본
참고	패키지 100부 기준 200만 원대 초반부터 (인쇄 기준)
설계 원칙	세 인쇄물을 같은 디자인 언어로 통합



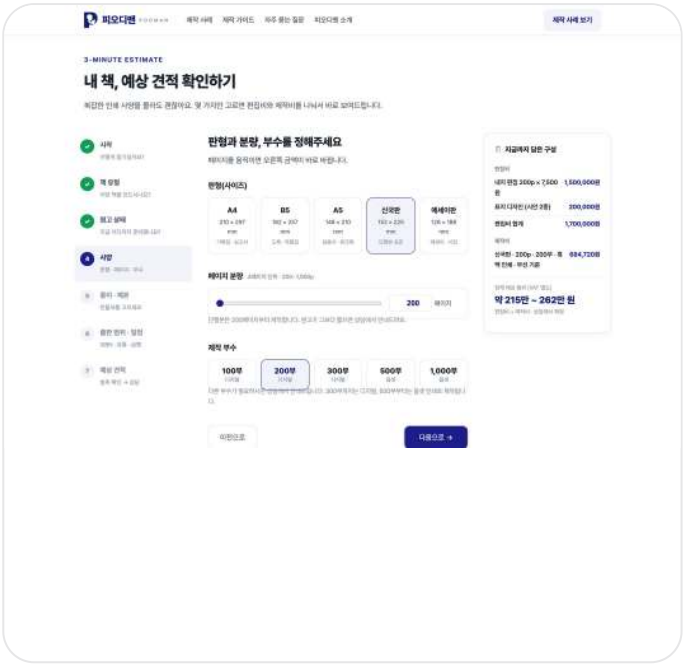


3-MINUTE ESTIMATE

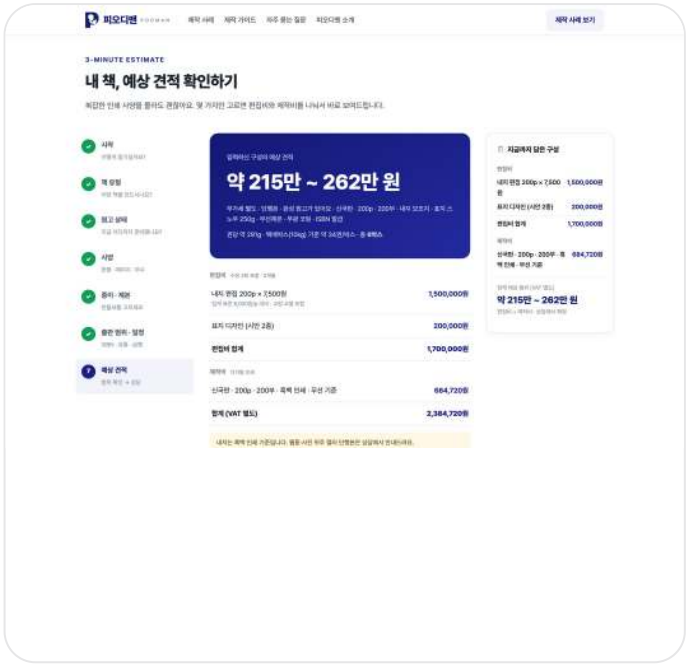
3분이면 예상 견적이 나옵니다

복잡한 인쇄 사양을 몰라도 됩니다. 홈페이지에서 몇 가지만 고르면 편집비와 제작비를 나눠 바로 보여드리고, 그 구성 그대로 상담을 신청할 수 있습니다. 회원은 견적을 저장하고 예상 견적서 PDF를 받을 수 있습니다.

1. **맡길 범위**
   인쇄·제본만 / 전체 맡기기
2. **책 유형 · 원고 상태**
   단행본 / 도록 / 기록집 · 완성 / 윤문 / 반기획
3. **판형 · 페이지 · 부수**
   슬라이더로 움직이면 금액이 바로 바뀝니다
4. **종이 · 제본 · 후가공**
   사진을 보고 선택
5. **출판 범위 · 일정**
   ISBN · 서점 유통 · 급행
6. **예상 견적**
   편집비 + 제작비 · ±10% 범위 · 부가세 별도
7. **상담 신청**
   견적 구성이 자동 첨부 · 영업일 1일 이내 연락



판형·분량·부수 단계 — 우측 패널에 편집비 계산식이 실시간으로 표시됩니다.



결과 화면 — 편집비·제작비 내역과 예상 범위, 권당 무게·박스 수까지 안내합니다.

결과 예시 · 단행본 전체 맡기기

신국판 · 200p · 200부 · 흑백 · 무선 · ISBN 발급 · 표준 일정 — 편집비 1,700,000원 + 제작비 684,720원 = 2,384,720원

약 215만 ~ 262만 원

부가세 별도 · 상담에서 확정

홈페이지 podman-draft.pages.dev · 화면은 2026년 9월 자동 견적 기준입니다.

COMPANY

편집·인쇄·제본·유통을 한 번에 진행합니다

피오디맨이 직접 진행하는 일

- **원고 정리 · 교정**
  완성 원고는 교정·교열, 필요하면 윤문까지
- **표지 · 내지 디자인**
  시안 2종 · 수정 3회 · 도록은 수록 사진 보정 포함
- **인쇄**
  250부까지 디지털 · 300부부터 옵셋
- **제본 · 후가공**
  무선 · PUR · 사철 · 양장, 코팅 · 에폭시 · 박
- **ISBN 발급 · 서점 유통**
  정식 도서 등록, 교보 · 영풍 · 알라딘 · 예스24 입점

인쇄 설비 — 소량 100부부터 대량까지 직접 관리

인쇄 — 옵셋
5색 옵셋 인쇄 설비
대량 부수 · 별색 대응

출력 — 제판
CTP 출력기
자체 판 출력으로 일정 단축

인쇄 — 디지털
디지털 인쇄 설비
소량 · 소장본 · 빠른 출간

후공정
제본 · 후가공 일괄
무선 · 양장 · 박 · 에폭시 · 형압

사람
공정마다 사람의 눈과 손이 지나갑니다. 저자 한 분의 이야기를 제작물이 아니라 인생으로 대합니다.

품질
색 재현부터 제본 마감까지 타협하지 않습니다. 손에 쥐는 순간 느껴지는 차이를 만듭니다.

약속
전시 오픈, 학회 일정, 출판기념회. 편집부터 제본까지 직접 진행하기에 납기를 지킬 수 있습니다.

단행본 · 도록 · 기록집
100부부터 소량 제작
ISBN 발급 · 서점 유통
충무로 인쇄골목



LOCATION & CONTACT

충무로 인쇄골목, 마른내로10길 12



주소	서울 중구 마른내로10길 12, 3층
지하철	3·4호선 충무로역, 2·5호선 을지로4가역 — 충무로 인쇄골목 도보권
운영 시간	평일 09:00 ~ 18:00 (주말 · 공휴일 휴무)
방문 상담	사전 예약제 — 견적·상담 신청 후 미팅 일정을 안내드립니다
문의	홈페이지 상담 신청 · 3분 자동 견적
홈페이지	podman-draft.pages.dev

상담 신청 절차

홈페이지 자동 견적 → 구성 그대로 상담 신청 → 영업일 1일 이내 담당자 연락 → 원고·파일 확인 후 확정 견적 → 결제 링크(계약금 50%) → 제작 착수. 정부지원사업(희망리턴패키지 등)으로 진행하는 경우 증빙에 맞춘 견적서·서류를 준비해 드립니다.

3분 자동 견적



피오디맨 PODMAN

서울 중구 마른내로10길 12, 3층 · 평일 09:00 ~ 18:00

podman-draft.pages.dev · 상담 신청

본 소개서의 금액은 2026년 9월 자동 견적 단가 기준이며, 반기획 패키지를 제외한 모든 금액은 부가세 별도입니다. 확정 견적은 원고·파일 확인 후 상담에서 안내드립니다. 수록된 제작 사례의 사진은 피오디맨이 제작한 실물입니다.

© 2026 PODMAN